



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PROJEKT: OP VK 1.5 ŠKOLA PRO ŽIVOT

NÁZEV MATERIÁLU: PRACOVNÍ LIST - TRAGÉDIE, KOMEDIE, ČINOHRA

VY_32_INOVACE_ST2_LD20_18

Anotace	Pracovní listy slouží k procvičení, upevnění či ověření znalosti učiva o dramatických žánrových formách - tragédie, komedie, činohra. Žáci získají, procvičí si, či upevní informace o významných autorech jednotlivých žánrových forem. Tento materiál navazuje na DUM VY_32_INOVACE_ST2_LD_17.
Autor	Mgr. Helena Štěrbová
Jazyk	Čeština
Tematická oblast	Literární druhy a žánry
Očekávaný výstup	Rozliší konkrétní literární díla podle základních druhů a žánrů.
Speciální vzdělávací potřeby	- žádné -
Klíčová slova	žánrové formy, tragédie, komedie, činohra
Druh učebního materiálu	Pracovní list (ve Wordu)
Druh interaktivity	Aktivita
Cílová skupina, ročník	Žák, 1. ročník
Stupeň a typ vzdělávání	Střední vzdělávání – lehké mentální postižení
Typická věková skupina	15- 19 let
Celková velikost	527 kB
Datum vytvoření	2. 3. 2013
Datum ověření	4. 3. 2013

PRACOVNÍ LIST – TRAGÉDIE, KOMEDIE, ČINOHRA

1.) Doplňte výroky:

Tragédie je **h**..... s **v**....., **ch**.....
d..... .

Tragédie patří mezi **h**..... **d**.....
ž..... .

Tragédie vznikla v

Komedie se snaží zachytit **s**..... **r**.....
s..... .

Komedie končí **s**..... či **o**..... .

Komedie patří mezi **h**..... **d**.....
ž..... .

Komedie vznikla v **Ř**..... .

Činohra vznikla splynutím některých znaků **t**.....
a **k**..... . Zakončení činohry není
t..... . Jde o **z**.....

f..... d..... .

2.) Jmenujte alespoň jednoho autora tragédií:

➤

➤

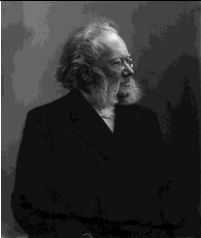
3.) Jmenujte alespoň jednoho autora komedií a činoher:

➤

➤

➤

4.) Napište k jednotlivým fotografiím jména autorů:

4.) *Určete a napište k názvům dě, zda jde o tragédii, komedii či činohru:*

Název díla	Druh
Othello	
Sen noci svatojánské	
Zkrocení zlé ženy	
Pygmalion	
Romeo a Julie	
Kupec benátský	
Hamlet	
Nora	
Pekelník	
Večer tříkrálový	
Krasy	

POUŽITÉ INFORMAČNÍ ZDROJE:

Pokud není uvedeno jinak, text je dílem autora.

SOUKAL, Josef. *Čítanka pro tříleté učební obory středních odborných učilišť*. Praha: SPN, 2001, ISBN 80-7235-096-X.

KOBR, Jaroslav. *Malý slovník literárních pojmů*. Praha 4: Linx & spol., 2011, ISBN 80-86194-08-6.

PAROLKOVÁ, Eva; SPURNÁ, Marie. *Literární výchova pro odborná učiliště*. Praha: Parta, 1997, ISBN 80-85989-36-0.

KŘIVÁNEK, Vladimír; KUPCOVÁ, Helena a kol. *Malý slovník literárních pojmů a autorů*. Praha: Scientia, 1994, ISBN 80-85827-15-8.

SOCHOROVÁ, Marie. *Literatura v kostce pro střední školy*. Praha: Fragment, 2. vydání, 2008, ISBN 978-80-253-0652-9.

Obrázky:

IN HELMOLT. *William Shakespeare* [online]. [cit. 2.3.2013]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Hw-shakespeare.png>

NEZNÁMÝ. *George Bernard Shaw* [online]. [cit. 2.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:George_bernard_shaw.jpg

BORGEN, Gustav. *Henrik Ibsen* [online]. [cit. 2.3.2013]. Dostupný na WWW: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Henrik_Ibsen_by_Gustav_Borgen_NFB-19778.jpg