



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PROJEKT: OP VK 1.5 ŠKOLA PRO ŽIVOT

NÁZEV MATERIÁLU: PRACOVNÍ LIST – EPOS, ROMÁN, KRONIKA

VY_32_INOVACE_ST2_LD20_8

Anotace	Pracovní listy slouží k procvičení, upevnění či ověření znalosti učiva o základních literárních druzích a žánrech ve vybraném díle české a světové literatury, o epické žánrové formě - epika - epos, román, kronika. Žáci získají, procvičí si či upevní informace o druzích epiky. Tento materiál navazuje na DUM VY_32_INOVACE_ST2_LD_7.
Autor	Mgr. Helena Štěrbová
Jazyk	Čeština
Tematická oblast	Literární druhy a žánry
Očekávaný výstup	Rozliší konkrétní literární díla podle základních druhů a žánrů.
Speciální vzdělávací potřeby	- žádné -
Klíčová slova	žánr, epika, epos, román, kronika
Druh učebního materiálu	Pracovní list (ve Wordu)
Druh interaktivity	Aktivita
Cílová skupina, ročník	Žák, 1. ročník
Stupeň a typ vzdělávání	Střední vzdělávání – lehké mentální postižení
Typická věková skupina	15- 19 let
Celková velikost	183 kB
Datum vytvoření	8. 12. 2012
Datum ověření	10. 12. 2012

PRACOVNÍ LIST – EPOS, ROMÁN,

KRONIKA

1.) Doplňte výroky:

Epos je v..... v.....,

z..... m..... .

Román je p..... e..... ž..... .

Důležitá u románu je role v..... .

Kronika je d..... l..... s..... .

Kronika zaznamenává historické události v ch.....

s..... .

2.) Jak můžeme dělit eposy?

➤

➤

➤

➤

➤

➤

3.) Nejstarší epos na světě je:

.....

4.) K názvům eposu napište druh eposu:

Jméno eposu		Druh eposu
Děvín		
Ve stínu lípy		
Osvobozený Jeruzalém		
Alexandreida		
Ztracený ráj		
Ilias a Odyssea		

5.) Odpovězte:

Podle jakých kritérií se v literární teorii člení román?

V.....

t.....

f.....

t.....

6.) Přiřaď názvy románů k jejich autorům:

Jméno autora	Název románu
Karel Čapek	Tanková prapor
Jonathan Swift	Robinson Crusoe
Josef Škvorecký	Cirkus Humberto
Romain Rolland	Gulliverovy cesty
Eduard Bass	Továrna na absolutno
Honoré de Balzac	Jan Kryštof
Daniel Defoe	Lesk a bída kurtizán

7.) Jaké druhy kronik rozlišujeme?

S.....

ř.....

n.....

b....., k....., ř.....

k.....

d....., z.....

m.....

v....., k..... v.....

8.) Jak se jmenuje nejstarší česká kronika?

-

9.) Uved'te další příklady kronik:

.....

.....

.....

.....

POUŽITÉ INFORMAČNÍ ZDROJE:

Pokud není uvedeno jinak, text je dílem autora.

Přispěvatelé Wikipedie, *Román* [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2013, Datum poslední revize 29. 03. 2013, 18:03 UTC, [citováno 8.12.2012]. Dostupný na WWW:<http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Rom%C3%A1n&oldid=10040965>

Přispěvatelé Wikipedie, *Epos* [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2013, Datum poslední revize 25. 04. 2013, 12:42 UTC, [citováno 8.12.2012]. Dostupný na WWW:<http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Epos&oldid=10246463>

Přispěvatelé Wikipedie, *Kosmova kronika česká* [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2013, Datum poslední revize 27. 04. 2013, 11:12 UTC, [citováno 8.12.2012]. Dostupný na WWW:http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Kosmova_kronika_%C4%8Desk%C3%A1&oldid=10254812

SOUKAL, Josef. *Čítanka pro tříleté učební obory středních odborných učilišť*. Praha: SPN, 2001, ISBN 80-7235-096-X.

KOBR, Jaroslav. *Malý slovník literárních pojmů*. Praha 4: Linx & spol., 2011, ISBN 80-86194-08-6.

PAROLKOVÁ, Eva; SPURNÁ, Marie. *Literární výchova pro odborná učiliště*. Praha: Parta, 1997, ISBN 80-85989-36-0.

KŘIVÁNEK, Vladimír; KUPCOVÁ, Helena a kol. *Malý slovník literárních pojmů a autorů*. Praha: Scientia, 1994, ISBN 80-85827-15-8.

SOCHOROVÁ, Marie. *Literatura v kostce pro střední školy*. Praha: Fragment, 2. vydání, 2008, ISBN 978-80-253-0652-9.